Domingo 3 de Enero de 1892. BUENOS AIRES Año VIII Número 20.

Don Quijote

202676

En la Capital

Suscrición por trimestre adelantado $ 1,50
Número suelto . . . . " 0,12
Número atrasado . . . . . . " 0,20
Estranjero por un año . . . . " 12,00

—

En don Quijote no hay charque
porque es cívico del Parque.

—

Por ver el oro á la par
lucharé sin descansar

—

Don Quijote es adivino
y él os trazará el camino.

Horas de administracion de 11 á 3 pm.

Campaña

Suscrición por semestre adelantado Ps. 4,00
Número suelto . . . . " 0,20
Número atrasado . . . . . . " 0,40
Extranjero por un año . . . . " 12,00

—

Vengan cien mil suscriciones
y abajo las subvenciones.

—

Para Quijote porteño
todo enemigo es pequeño.

—

Y soy terror de enemigos
y amigo de mis amigos.

Suscición por semestre adelantado

Este periódico se compra pero no se vende

La correspondencia á nombre de A. Ossorio — **Director Propietario** EDUARDO SOJO — **Administración Rodriguez Peña 142 2°. piso**

AVISO

Prevenimos á nuestros ajentes y suscritores de Campaña, que desean continuar recibiendo con la regularidad acostumbrada nuestro Semanario, se sirvan enviarnos, el importe de un Semestre adelantado.

CERO Y VAN DOS

Se reanudó la soga del Zorri-acuerdo por la voluntad del que la rompió.

Pero ¡que esperanza! No está recompuesto el acordeon; ni siquiera se piensa en eso.

El Zorro les ha echado el anzuelo por ver si hay peces que piquen.

Y pican, como no!

Y el Zorro se divierte.

Y pasca; pobres ex-cívicos!

∴

Pero los mitristas, se han inflado con el gas que les ha facilítado el Zorro con hacerles creer que el acuerdo volverá con mas furia y mas rábia que antes.

Ahora ya no quieren la mitad del *patriotismo vacante.*

Ahora lo quieren todo.

Nada, que se han creido que es verdad lo del acuerdo y que el Zorro los necesita y se han inflado como pequeños globos.

¡Oh! y estallarán.

Estallarán de rábia cuando se posesionen del... segundo chasco.

∴

Para que Vds. se convenzan de lo que son los mitristas y ex-cívicos y puedan tomar nota exacta de su talla política, no tienen que hacer otra cosa sinó considerar que son manejados por el Zorro, como simples ovejas.

Ya saben Vds. que en punto á inteligencia el Zorro está à la altura de un pepino.

Pues sin embargo; si enciende un fósforo, creen que ha producido una aurora boreal, si estornuda, se figuran que es el rocio matinal que los cubre de perlas; bosteza... ¡oh! si bosteza, todos lo imitan *políticamente* por congraciarse con él, y asi van en su alucinacion hasta creer que un burro vuela, si el Zorro tiene la ocurrencia de hacérselo creer.

∴

Y como todo se lo creen, se han creido en el caso de exigir fuerte.

Y piden cuatro ministerios.

Y todas las diputaciones.

Y la mitad del Banco Nuevo.

Y la cola del Zorro.

Y la mar.

Pero el Zorro, recordando el cuento de marras, dice entre si;

—Ya os contentareis con dos pesetas.

A todo esto, ni ellos mismos saben si el acuerdo esta reanudado ó no.

Los mitristas dicen que no hay nada del acuerdo; que la visita del Zorro fué un simple acto de cortesía.

Una simpleza, como quién dice.

Entonces ¿Porque piden tantos ministerios, tantas diputaciones y tantas pichinchas?

Para que no se las den, simplemente.

Lo dicho, todo ello no pasa de una simpleza.

Noten Vds. sin embargo, que sin dar importancia á la despedida del Zorro, los mitristas cabildean con los ex-cívicos y se juntan y piensan en el porvenir.

En su porvenir, se entiende.

Por consiguiente, deberian hablar con entera franqueza.

Pero si no tienen nada entero: ni siquiera el acordeon.

∴

En uno de los primeros cabildeos, se le rogó al General Mitre que retirase su renuncia,

Claro, acostumbrados a lo que hace el niño *ya se sabe*.....

Pero el General contestó que no puede retirar la renuncia, por que no le pertenece.

¡No le pertenece! Cosa rara, entonces ¿por quien renunció?

Esto nos deja en una confusion espantosa.

No entendemos su renuncia, como no entendimos antes la traduccion el Dante.

El General es un puro enigma.

∴

Despues de mastícar detenidamente la pertenencia de la tal renuncia hemos dado con el intríngulis.

El General está arrepentido de haber renunciado, pero no quiere hacer público su arrepentimiento.

Por que entonces tendria que hacer públicos la mar de arrepentimientos.

Hasta el de haber visitado a Celemin cuando lo volvieron á hacer general.

∴

Creo desopes de todo que estamos en plena torre de Babel.

Tenemos arriba lo desconocido y abajo el caos.

Para completar el cuadro, debemos colocar sobre la torre al General Mitre.

Con Mitra.

Y al Zorro enfrente, silvando.

FABULILLA

La yapa del malsin de la gran nave,
vulgo, Don Celemin;
fué darnos á ese.... niño *ya se sabe*
que es otro malandrin.

Los errores conscientes del que manda,
¡se deben soportar!
En cambio si algun pobre se desmanda
bien lo hacen penar.

Pero si su patron cayó del agio
por la revolucion.
este niño que en todo ha sido un plagio
caerá sin dilacion.

Tenga presente el pueblo que protesta,
sin olvidar jamás;
que el que con niños por su mal se acuesta,..
no digo lo demás.

CANDIDATOS TEATRALES

EL ZORRO·

Empieza por matar en los corrales á los hijos para atropellar a las madres en la catedral.

Se pone la careta de la libertad para oprimir al pueblo con todas su fuerzas hasta incarle el diente.

Levanta de la nada á los que mas tarde han de apuntolar su política pérfida y egoista.

Convierte á los gobernadores en fantoches de su soberanía; anula la contitucion y se calza el *san facon.*

Vómita sobre la faz del pais á su concu-hermano para que limpie á la rebatiña las migajas de su baquino festin.

Audaz, mordaz y de todo capaz, no arroja nunca su disfraz.

Este es trágico contumaz.

D. BARTOLO,

Representa la comedia de costumbres, por que ya es una costumbre en él aparentar lo contrario de lo que siente.

Escepto en Pavon, todas las demas batallas le salieron al reves.

En el Parraguay, vencieron los aliados por que el dejó el mando.

En un rato de ocio, suele caeres en el patio de su casa ó traducir la divina Comedia.

Es el emblema de la comedia, por inclinación, por convincion y por tradicción.

D. FIDEO.

A pesar de sus imponentes impuestos no consiguió imponerse.

Lo unico que legró imponer fue la bancarrota y la miseria,

Este representa la zarzuela, por que tiene declamacion y canto.

El canto, en forma de proyectos há aplastado al comercio y al país.

D. COSTRA.

Este cómico, come, como nadie, por eso, no representará jamas un primer papel.

Hasto la fecha solo há servido de comparsa.

SAN ROQUE.

Fué ministro de Celemni,
Y candidadato de *ya se sabe.*
¿ Que mas quieren Vds. saber ?
¿ Que genero representa en el teatro politico ?
Pues el sainete, por que hace reir con sus infantilidades.

AÑO NUEVO

¡ Que de contrates promete
el nuevo año que se mete
del noventa y uno en pos!
Ya vereis: acaba en dos,
como si acabára en siete.

—

Componendas de opiniones,
resistencias, pasteleos,
exibicion de mandones,
y macanas de eleciones
y la mar de vichos feos.

—

Los perversos encumbrados
y los puros perseguidos,
desechos y maltratados
hasta que queden Vencidos;
y los ladrones....tapados.

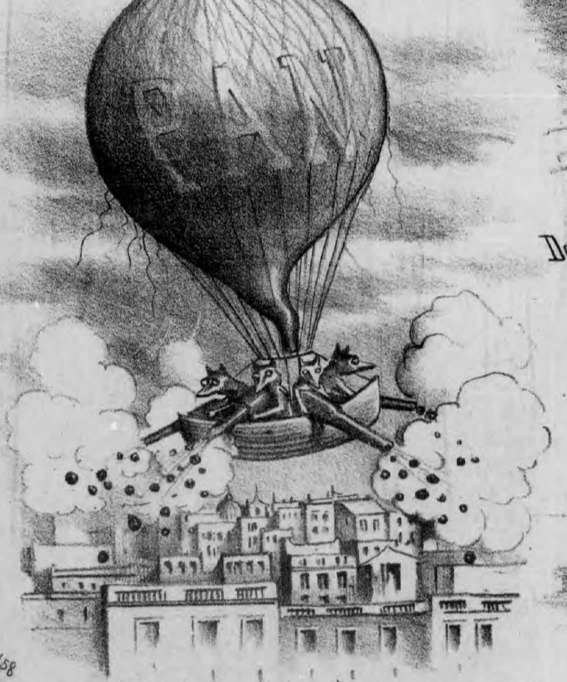
Don Quijote

¿Qué me dice éste papel?
Bah! macanas de Miguel.

Déjadlos, nadie los toque, ni nadie les haga caso; ¡representan el fracaso! Burro, Chinche, Roca y Roque.

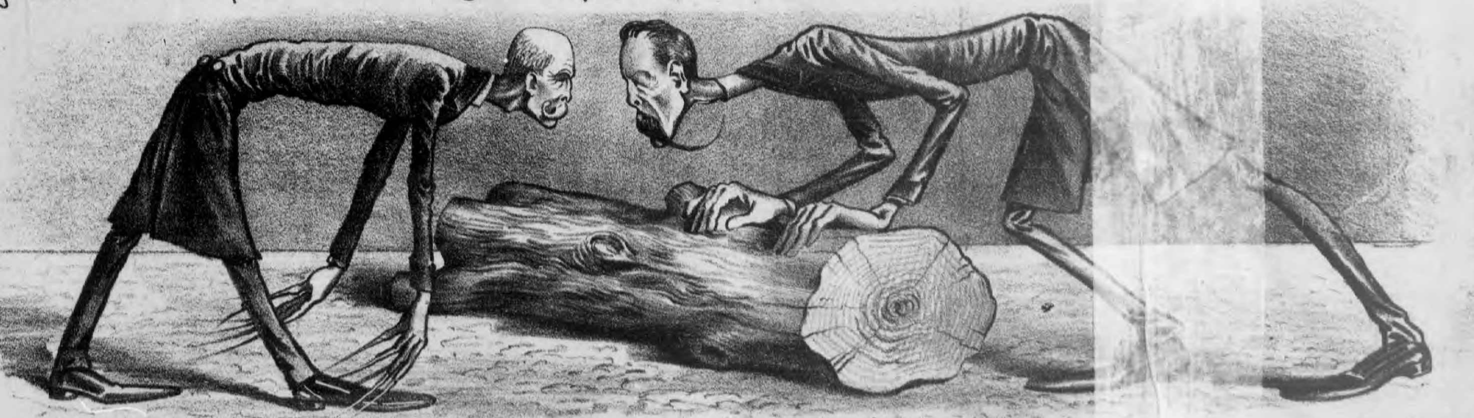
Voy cargado de turrón para un nuevo acordeón

Podré conseguirte al fin?.........



Lluvia artificial
próxima á ensayarse en la Argentina

J. Ribas y Hno Rincon 158



DonGoyus= Estoy en el secreto. — Don Largucho= Todos trés estamos.

¡Al fin tendré que dejarla!!

La politica veleta
la vida hará insoportable,
por que si llega á su meta,
reinará la bayoneta
en dulce union con el sable.

—

Si nos lleva á tan mal fin,
tendremos mas de un engorro
de algun partido malsin,
que nos ponga en puerta al Zorro
y á la vuelta á Celemin.

—

Y el progreso nacional
se hundira en el erial
del maldecido unicato
y no habrá perro ni gato
á quin no le alcance el mal.

—

Se hará de maldad acopio,
reinará el personalimo,
el oro se irá al abísmo,
y ei credito hara lo propio,
y la verguemza, lo mismo.

—

El moderno impertinente
que anhela ser el teniente
del que alzó su intemperancia,
si no muere de repente,
tendrá que emigrar á Francia.

—

Pues en su loca locura
de insolente enlusivísmo,
no vé, ciego por la hartura,
que su torpeza y cinismo
le labran su sepultura.

—

El, que á todos ha adulado
sin re parar en los mondos,
en dos dias se ha gastado;
y es ya de todos odiado
y despreciado de todos.

—

¡Que gobierno que alcanzamos!
¡Que tipos que conocemos¡
¡Que tiempo que malgastamos!
¡Que fantoches mantenemos!
!Que chinches qne toleramos!

—

¡Que larga interinidad,
ó que desatrosa feria!
soñamos felicidad,
y hambre, ruina y miseria
nos trajo la realidad.

—

Pues lo mismo que fué ayer
la politica malsana,
volveremos á tener
por nuestro modo de ser
igual ó peor mañana.

—

Solamente nuestro mal
mudará de condicion,
si en una lucha legal
tiene el triunfo la opinion
del partido radical.

—

Por que este tiene elementos
en su credo democrático,
para afirmar los címientos
que troncharon los jumentos
con su cinismo antipatico.

—

Y al malo haciendo la cruz,
se acabara la maldad,
y vendra la libertad;
la libertad que es la luz,
la luz de felicidad.

LANZADAS

La candidatnra del jóven Saca Peñas fué demasiado... juvenil.

La incubó el inesperto *ya se sabe* con ardor demasiado... juvenil.

La propagó desde las columnas de *El Nacional* el atrevido y modernisimo Ballesta, con decision demasiado..... juvenil.

Resultando, un infanticidio, cometido por un capricho demasiado......! infantil.

Igual que los niños juegan á los soldados, los que son demasiado juveniles juegan tambien a las candidaturas.

Pero a estos como a aquellos, los mandan muy pronto á la cama ó al bombo.

Dedugimos desde luego
en calma y en santa paz,
que cosas tan en agraz
solo eran cosas de.... juego.

—❖—

Celemin há esplicado é un reporter de «La Prensa», el telegrama dirigido a su hermano,

Pero entiendase que esta esplicacion no ha de entenderla el Zorro.

He aqui gentes que se esplican inconcebiblemente.

Lo inconcebible es que haya gentes que hagan todavia caso de esas esplicaciones.

Ni de esas gentes.

¡Si habremos venido a menos, que este año no se han vendido bronces, marmoles, libros, juguetes, chiches ni targetas de félicitacion con motivo del pase de año!

En cambio D. Fideo establece a oro el pago delos derechos de eslingaje.

Pues esto es hacer lectores
ála miseria un ultraje.

—❖—

Comparando, por que ésta es la época de las comparaciones desoladoras, la estadistica de la inmigracion con la de la emigracion resulta un déficit de 20000.

¡Déficit! tambien es esta la época de los déficit desastrosos.

Resultan pues 20000 emigrados mas que los inmigrados.

¿Esto que dice?

Pues nada; que son mas los que se van que los que vienen.

Naturalmente.

—❖—

Dice un periódico, que durante el año noventa y uno, han sido muertos en el servicio 5000 empleados de ferrocarriles en los Estados Unidos, pasando de 26000 los heridos.

Esto es horrible, espeluznante, atroz.

Aquí no se lleva con proligidad la estadistica de los muertos por los descarrilamientos de nuestros gobiernos en está época de crísis.

Pero estamos seguros que llevamos ventaja en los muertos á los Estados Unidos.

—❖—

Ya se sabe, es una ardilla; tan pronto está con Juan, como con Pedro; inquieto é inverósimil va de flor en flor como errante mariposa.

Cuando fué el Zorro á la Armonia le dió el alma y las armas.

Despues se enamoró de San Roque y le colgó la galleta al Zorro.

No vayan a creer que digo esto porque me sorprenda semejante modo de ser porque *ya se sabe* lo que es.

Por Roca sacó el estoque,
y hoy á Roca lo derroca;
pues lo que hoy hace con Roca,
hará mañana con Roque.

—

Tanto cambio ya no choca,
pues el cambio es su alboroque;
y cambia á Roca con Roque
y trueca a Roque por Roca.

—

Y grita:—«Nadie me toque
«al ser que mi musa evoca;
«fuera Roque!—digo, Roca.
¡Viva Roca!—digo. Roque!»

—

Monseñor Mattera, arzobispo de Yrenópolis, ha fallecido en Roma.

Despues de salir de la Argentina, pasó con igual caracter á Colombia, pero sintiendose enfermo resolvió regresar definitivamente a Roma. Paz en su tumba.

—❖—

Vamos a hablar un poquito de los tramways.

Pero antes de empezar preguntaremos:

¿Donde estan los inspectores municipales?

¿Donde esta la municipalidad?

Esas empresas esplotan al público sacandole el jugo y el cuero poniendo a su servicio unos coches ¡coches! unos cajones que no limpian jamas, con un movimiento de los diablos y con un ruido infernal.

Esplotan a los empleados, loscuales se quejan del escaso sueldo que no les alcanza ni para pagar á la lavandera; esto aunque ellos no lo dicen, lo gritan las camisas que llevan á cuestas.

Ademas, los recargan de trabajo, al estremo de dejarles muy pocas horas para dormir y para comer; para comer lo poco que pueden comer.

Esplotan a la Sociedad protectora de animales, riendose en sus barbas, presentandole caballos enfermos, viejos, flacos y etc. etc.

Esplotan á la Intendencia municipal, pasandole por los ojos de sus inspectores todas estas deficiencias monstruosas.

¡Hasta cuando han de imperar estos vejamenes y estas incorrecciones!

La necesidad de viajar no implica la ocasion de esplotar.

Si ellos, las empresas no cumplen como es debido, la Municipalidad debe obrar en bien del público que paga a unos y a otros.

En la Iglesia de la Concepcion se cantó un *Te deum* en accion de gracias por los beneficios recogidos en el año 1891.

¡Que felices son los curas, que cantan *Te Deum* por los beneficios del año!

Siquiera, consuela en medio de tantos infortunios como nos rodean, el saber que entre nosotros hay seres felices.

Por lo demas, nos parece un sarcasmo el tal *Te-deum*.

—❖—

Un suscritor hablandonos del nuevo pacto Zorro-Mitre termina diciendonos;

«Si un ciego lleva otro ciego
en el abismo dan luego».

Esta muy bien el versito, pero aprovechandonos de la idea, nosotros diremos á nuestra vez;

«Si un ciego guia otro ciego,
nos rompen la crisma luego».

Varias personas se han acercado á nuestra redaccion para asegurarnos que el gobernador de Buenos Aires, dejara de serlo antes de un mes.

No lo dudamos, por que esto debe suceder, y debiera haberse evitado que sucediese.

Habiendo impedido que subiera.

—❖—

Otro abuso intolerable de las empresas de Tramways.

Nos referimos á la de la Ciudad de Bnenos Aires.

Quiere obligar á que el público conserve los boletos para que los revisen los inspectores.

Pretende llevar su insensatez al estremo de servirse para sus fines lucrativos del público á quien esplota.

¡Que representacion ni que autoridad tiene esa administracion para obligar al público á que le sirva gratuitamente pagandole ademas el importe de un mal servicio.

¡Que época de imposiciones!

!Hasta los administradores de las empresas de tramways quieren azotarnos el rostro!

No hagais caso, desgraciados viajeros de los tramways, de esa orden.

Pues no faltaria mas!

—❖—

De todos los pueblos veraniegos, el que se lleva la palma es Lomas de Zamora.

Tambien es cierto que es el que cuenta con mas atractivos.

Aquella esplendida avenida Meetz tan concurrida siempre por elegantes carruajes que parecen ramos de hermosas y delicadas flores.

Aquellos jardines que semejan ricas y caprichosas alfombras tendidas en derredor de aquellos chalets caprichosos, cuyo lujo, cuyo gusto esquisito y cuyo confot no consiente rival.

Aquella estacion, estrecha para contener aquel oceano de belleza y de hermorsura.

Todo en fin, atrae á los amantes de lo bueno, de lo bello sin arrostrar el peligro de encontrarse con el Zorro ni con Celemin.

Ocúrrase en cualquier dia, el dichoso pueblo, psro espesialmente en dia festivo, y se convenceran nuestroos lectores de que no exageramos.

Este anuncio es gratis para la empresa del Ferro-Carríl del Sud, pero en obsequio a las distinguidas familias y a las niñas bonitas del referido pueblo.

—❖—

Libros recibidos:

«*El Doctor Jacobo*» Estudio social por Carlos Blomberg.

«*El Edem y la necesidad del divorcio*».

Traduccion española por F. D. Ambrosi.

«*Bosquejo Penitenciario*» Estudio Teorico-practico por Leopoldo Lopez Ma garida.

Agradecemos el recuerdo: y nos ocuparemos de su lectura poquito á poco y daremos nuestra humilde opinion.

—❖—

La Sociedad de Segnort «*London y Lancarhise*» nos há enviado varios almanaques de escritorio que le agradecemos.

Y el eminente industrial y simpatico Bagley, consecuente [illegible] alante nos ha obsequiado este año, como en todos los a[illegible]riores con galletitas, Esperidina y Dulce de Naranja.

Las tres cos[illegible]s buenas, que él solo sabe hacer.

Buenas y mejores de año en año.

Para los industrirles inteligentes no hay [illegible]rísis, sino progreso.

Los artículos que él fabrica se imponen co[illegible]o una necesidad del gusto delicado.

Tip Lito. J.

Ojo! Ya llega, de un momento á otro el tan deseado ALMANAQUE de DON QUIJOTE!